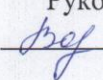




**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации муниципального образования  
«Муниципальный округ Алнашский район Удмуртской Республики»

Муниципальное казенное образовательное учреждение  
Техникумовская средняя общеобразовательная школа

<p>«Рассмотрено на заседании МО» Руководитель МО  /Н.В.Воробьева/ Протокол №1 от 25 августа 2022 г.</p>	<p>«Принято» На педагогическом совете Протокол №9 от 26 августа 2022 г. и «Согласовано» зам. директора по УР  /Л.М.Родионова/</p>	<p>«Утверждено» Директор  Т.А.Аристархова Приказ № 181 от 29 августа 2022 г.</p>
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 3054384)**

учебного предмета  
«Литературное чтение»  
для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Япарова Анастасия Владимировна  
учитель начальных классов

с.АСТ – 2022 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ РАЗРАБОТКУ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДИЕТА**

Рабочая программа по математике для 1 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 №115;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №286 (далее – ФГОС НОО);
- Основной образовательной программой МКОУ Техникумовской СОШ
- Учебным планом на 2022-2023 учебный год
- Положением о рабочей программе МКОУ Техникумовской СОШ

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих

способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ**

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение».

На курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится суммарно 132 часа (33 учебные недели).

## **ФОРМА УЧЕТА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

Рабочая программа составлена с учетом программы воспитания и представляет реализацию воспитательного потенциала урока «Литературное чтение»

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы школы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;
- полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выбора родителями обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в соответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей,

уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;



- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:  
*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:  
*общение:*



- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:  
*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и

слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отточного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении в слух	5	0	0	2.09.22 8.09.22	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинку; Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибок художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок; Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т.д.); Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т.д.); Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам; Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/</a> (МААМ.ру) <a href="https://www.maam.ru/detskij-sajd/kartoteka-poslovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znaniyah-dlja-nachalnoj-shkoly.html">https://www.maam.ru/detskij-sajd/kartoteka-poslovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znaniyah-dlja-nachalnoj-shkoly.html</a>
Итого по разделу:		5						

Раздел 2. Словои предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	3	0	0	12.09.22 14.09.22	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	(МААМ.ру) <a href="https://www.maam.ru/kartinki/1yebuki-nam-kupit-skachat-shablony/yetike-t-shkolnika-pravila-povedeniya-v-shkole.html">https://www.maam.ru/kartinki/1yebuki-nam-kupit-skachat-shablony/yetike-t-shkolnika-pravila-povedeniya-v-shkole.html</a> (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/</a>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	3	0	0	15.09.22 20.09.22	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/</a> (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/</a>
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение. Включение слов	3	0	0	21.09.22 26.09.22	Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Устный опрос;	

	В предложение.								
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	0	27.09.22 28.09.22	Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?»	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/</a>	
Итого по разделу:		11							
Раздел 3. Чтение. Графика.									
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	3	0	0	29.09.22 4.10.22	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521/</a>	
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	0	5.10.22 10.10.22	Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный опрос	Электронное приложение к учебнику «Азбука»	
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	3	0	0	11.10.22 13.10.22	Работа в парах, фронтальная работа	Устный опрос	Слог-слияние. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/</a>	

3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	2	0	0	17.10.22 18.10.22	Работа в парах, фронтальная работа	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	2	0	0	19.10.22 20.10.22	Игровое упражнение «Заверши предложение», Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения; Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	3	0	0	24.10.22 26.10.22	Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Устный опрос	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	3	0	0	27.10.22 8.11.22	Игровое упражнение «Найди нужную букву»	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	32	0	0	9.11.22 9.02.23	Игровое упражнение «Найди нужную букву» Совместная работа, Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/</a>
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	13.02.23 20.02.23	Игровое упражнение «Найди нужную букву»	Устный опрос	Электронное приложение к учебнику «Азбука»

3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков.	3	0	0	21.02.23 27.02.23	Совместная работа	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	3	0	0	28.02.23 2.03.23	Совместная работа;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
3.12.	Функции букв е,ё,ю,я.	4	0	0	6.03.23 9.03.23	Совместная работа	Устный опрос	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука[й’].	1	0	0	13.03.23	Учебный диалог«Зачем нам нужны буквы ь и ъ?»,объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
3.14.	Функция букв ь и ъ.	2	0	0	14.03.23 15.03.23	Учебный диалог«Зачем нам нужны буквы ь и ъ?»,объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику «Азбука»



3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательность букв	1	0	0	16.03.23	Рассказ учителя об истории русского алфавита, Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игровое соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику «Азбука»
Итого по разделу:		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	20.03.23 4.04.23	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К.И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С.Я. Маршак «Тихая сказка», В.Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/</a>
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	5.04.23 19.04.23	Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста;	Устный опрос;	
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	20.04.23 02.05.23	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору); Работа с текстом произведения, Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок; Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3915/start/285990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3915/start/285990/</a>

						», «Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»; Учебный диалог		
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	03.05.23 10.05.23	Упражнение в чтении в слух, соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительно чтении; Анализ потешек, считалок, загадок. Учебный диалог, Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели, Драматизация потешек; Игра «Вспомни и назови».	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	11.05.23 18.05.23	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Безслов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалёва «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»; Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения; Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»; Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения.	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a>

1.6.	Произведения о маме	3	0	0	22.05.23 24.03.23	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю.Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В.Митяева «За что я люблю маму», В.Д.Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г.П.Виеру«Сколько звёзд на ясном небе!»,И.С.Соколова-Микитова «Радуга»,С.Я.Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора); Работа с текстом произведения, Учебный диалог, Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения; Работа в парах; Чтение наизусть; Самостоятельное чтение книг.	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	25.03.23 30.05.23	Упражнение в чтении стихотворных произведений. Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П.Токмакова «Мы играли в хохотушки»,И.М.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилля», Ю.П.Мориц «Сто фантазий», Ю.Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К.И.Чуковского и С. Я. Маршака; Работа с текстом произведения Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь»	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>

1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	31.05.23	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе, Группировка книг по изученным разделам и темам; Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму; Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;	Устный опрос;	(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/</a>
Итого по разделу:		40						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Чтение в нашей жизни.	1	0		2.09.22	Текущий, Устный опрос;
2.	Речь устная и письменная.	1	0		5.09	Текущий, Устный опрос;
3.	Пословицы и поговорки об учении.	1	0		6.09	Текущий, Устный опрос;
4.	Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.	1	0		7.09	Текущий, Устный опрос;
5.	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании.	1	0		8.09	Текущий, Устный опрос;
6.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0		12.09.22	Текущий, Устный опрос;
7.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0		13.09	Текущий, Устный опрос;
8.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0		14.09	Текущий, Устный опрос;
9.	Осознание единства звукового состава слова и его значения.	1	0		15.09	Текущий, Устный опрос;
10.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Пословицы о труде и трудолюбии.	1	0		19.09.22	Текущий, Устный опрос;
11.	Слог.	1	0		20.09	Текущий, Устный опрос;
12.	Ударение. Ударный слог.	1	0		21.09	Устный опрос;

13.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	0		22.09	Текущий, Устный опрос;
14.	Звуки в словах.	1	0		26.09.22	Текущий, Устный опрос;
15.	Слог-слияние.	1	0		27.09	Текущий, Устный опрос;
16.	Повторение и обобщение по теме. Любимые сказки.	1	0		28.09	Текущий, Устный опрос;
17.	«Азбука» – первая учебная книга».	1	0		29.09	Текущий, Устный опрос;
18.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	0		3.10.22	Текущий, Устный опрос;
19.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	0		4.10	Текущий, Устный опрос;
20.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	0		5.10	Текущий, Устный опрос;
21.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0		6.10	Текущий, Устный опрос;
22.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0		10.10.22	Текущий, Устный опрос;
23.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	0		11.10	Текущий, Устный опрос;
24.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0		12.10	Текущий, Устный опрос;
25.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0		13.10	Текущий, Устный опрос;
26.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0		17.10.22	Текущий, Устный опрос;
27.	Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	1	0		18.10	Текущий, Устный опрос;
28.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	0		19.10	Текущий, Устный опрос;
29.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	0		20.10	Текущий, Устный опрос;
30.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0		24.10.22	Текущий, Устный опрос;
31.	Буквы Е, е.	1	0		25.10	Текущий, Устный опрос;
32.	Буквы Е, е.	1	0		26.10	Текущий, Устный опрос;
33.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	0		27.10	Текущий, Устный опрос;
34.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0		7.11.22	Текущий, Устный опрос;
35.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0		8.11	Текущий, Устный опрос;
36.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0		9.11	Текущий, Устный опрос;

37.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1	0		10.11	Текущий, Устный опрос;
38.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0		14.11	Текущий, Устный опрос;
39.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0		15.11	Текущий, Устный опрос;
40.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	0		16.11	Текущий, Устный опрос;
41.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	0		17.11	Текущий, Устный опрос;
42.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0		21.11.22	Текущий, Устный опрос;
43.	Буквы Я, я.	1	0		22.11	Текущий, Устный опрос;
Текущий 44.	Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	1	0		23.11	Текущий, Устный опрос;
45.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0		24.11	Текущий, Устный опрос;
46.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	0		28.11.22	Текущий, Устный опрос;
47.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0		29.11	Текущий, Устный опрос;
48.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0		30.11	Текущий, Устный опрос;
49.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0		1.12.22	Текущий, Устный опрос;
50.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0		5.12	Текущий, Устный опрос;
51.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками	1	0		6.12	Текущий, Устный опрос;
52.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0		7.12	Текущий, Устный опрос;
53.	Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0		8.12.22	Текущий, Устный опрос;
54.	Буквы Ё, ё.	1	0		12.12	Текущий, Устный опрос;



55.	Буква ё в начале слов и после гласных в середине и	1	0		13.12	Текущий, Устный опрос;
56.	Звук [jʲ], буквы Й, й.	1	0		14.12	Текущий, Устный опрос;
57.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	1	0		15.12	Текущий, Устный опрос;
58.	Согласные звуки [x], [xʲ], буквы Х, х.	1	0		26.12.22	Текущий, Устный опрос;
59.	Сопоставление звуков [ɣ] — [ɣʲ], [к] — [кʲ], [x] — [xʲ].	1	0		27.12	Текущий, Устный опрос;
60.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0		28.12	Текущий, Устный опрос;
61.	Буквы Ю, ю.	1	0		29.12	Текущий, Устный опрос;
62.	Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	1	0		9.01.22	Текущий, Устный опрос;
63.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0		10.01	Текущий, Устный опрос;
64.	Выразительное чтение небольших текстов и стихотворений.	1	0		11.01	Текущий, Устный опрос;
65.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0		12.01	Текущий, Устный опрос;
66.	Звук [э] в начале слов и после гласных.	1	0		16.01.22	Текущий, Устный опрос;
67.	Внеклассное чтение. В.В. Бианки «Лесная газета»	1	0		17.01	Текущий, Устный опрос;
68.	Мягкий глухой согласный звук [щʲ].	1	0		18.01	Текущий, Устный опрос;
69.	Буквы Щ, щ.	1	0		19.01	Текущий, Устный опрос;
70.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	1	0		23.01	Текущий, Устный опрос;
71.	Согласные звуки [ф], [фʲ], буквы Ф, ф.	1	0		24.01	Текущий, Устный опрос;
72.	Выразительное чтение небольших текстов и стихотворений.	1	0		25.01.23	Текущий, Устный опрос;

73.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0		26.01.23	Текущий, Устный опрос;
74.	Русский алфавит.	1	0		30.01	Текущий, Устный опрос;
75.	Проект «Живая Азбука».	1	0		31.01.23	Текущий, Устный опрос,
76.	Как хорошо уметь читать. С.Маршак «Как хорошо уметь читать», В.Берестов «Читалочка».	1	0		1.02.23	Текущий, Устный опрос;
77.	Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0		2.02	Текущий, Устный опрос;
78.	Одна у человека родная мать – одна у него и Родина. К. Д. Ушинский «Наше	1	0		6.02.23	Текущий, Устный опрос;
79.	История славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители	1	0		7.02	Текущий, Устный опрос;
80.	История первого русского букваря. В.Крупин «Первый букварь».	1	0		8.02	Текущий, Устный опрос;
81.	А. С. Пушкин – гордость нашей Родины.	1	0		9.02	Текущий, Устный опрос;
82.	Рассказы Л. Н. Толстого для детей.	1	0		13.02.23	Текущий, Устный опрос;
83.	Произведения К. Д. Ушинского для детей.	1	0		14.02	Текущий, Устный опрос;
84.	Стихи К.И. Чуковского. «Телефон», «Небылица».	1	0		15.02	Текущий, Устный опрос;
85.	Рассказы В. В. Бианки о животных. «Первая охота».	1	0		16.02	Текущий, Устный опрос;
86.	Стихи С. Я. Маршака. «Угомон», «Дважды два».	1	0		27.02.23	Текущий, Устный опрос;
87.	Рассказы М. М. Пришвина о природе. «Предмайское утро», «Глоток молока».	1	0		28.02	Текущий, Устный опрос;
88.	Стихи А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	1	0		1.03.23	Текущий, Устный опрос;

89.	Стихи С. В. Михалкова. «Котята».	1	0		2.03.23	Текущий, Устный опрос;
90.	Весёлые стихи Б. В. Заходера. «Два и три».	1	0		6.03	Текущий, Устный опрос;
91.	Стихи В. Д. Берестова. «Пёсья песня», «Прощание с другом».	1.	0		7.03.23	Текущий, Устный опрос;
92.	Повторение по курсу обучения грамоте. Внеклассное чтение. Стихи	1	0		8.03	Текущий, Устный опрос;
93.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». Русские народные сказки.	1	0		9.03.23	Текущий, Устный опрос;
94.	Фольклорная и литературная (авторская) сказка:	1	0		13.03	Текущий, Устный опрос;
95.	Реальность и волшебство в русской сказке.	1	0		14.03	Текущий, Устный опрос;
96.	Событийная сторона сказок.	1	0		15.03	Текущий, Устный опрос;
97.	Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в сказках.	1	0		16.03.23	Текущий, Устный опрос;
98.	Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских)	1	0		20.03	Текущий, Устный опрос;
99.	Понятие «тема произведения».	1	0		21.03	Текущий, Устный опрос;
100.	Ю. И. Ермолаев «Лучший друг».	1	0		22.03	Текущий, Устный опрос;
101.	Р. С. Сеф «Совет».	1	0		23.03.23	Текущий, Устный опрос;
102.	Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	0		3.04.23	Текущий, Устный опрос;
103.	К. Д. Ушинский «Играющие собаки».	1	0		4.04	Текущий, Устный опрос;
104.	Л. Н. Толстой «Косточка».	1	0		5.04	Текущий, Устный опрос;

105.	В. Г. Сутеев «Чей же гриб?»	1	0		6.04.23	Текущий, Устный опрос;
106.	Сравнение произведений по критериям: фамилия автора, заголовок, тема, жанр,	1	0		10.04	Текущий, Устный опрос;
107.	Рассказ о прочитанной книге.	1	0		11.04	Текущий, Устный опрос;
108.	Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; <del>Родина привела родного</del>	1	0		12.04	Текущий, Устный опрос;
109.	Чтение наизусть стихотворений о родной природе. А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка	1	0		13.04	Текущий, Устный опрос;
110.	Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель».	1	0		17.04.23	Текущий, Устный опрос;
111.	Репродукции картин и характеристика зрительных образов.	1	0		18.04	Текущий, Устный опрос;
112.	Чтение наизусть стихотворений о родной природе. И. П. Токмакова «Ручей», «Весна».	1	0		19.04	Текущий, Устный опрос;
113.	Выразительное чтение стихотворений. С. А. Есенин «Черёмуха».	1	0		20.04.23	Текущий, Устный опрос;
114.	Малые жанры устного народного творчества.	1	0		24.04	Текущий, Устный опрос;
115.	Потешка – игровой народный фольклор.	1	0		25.04	Текущий, Устный опрос;
116.	Загадки – средство воспитания живости.	1	0		26.04	Текущий, Устный опрос;
117.	Пословицы – проявление народной мудрости.	1	0		27.04	Текущий, Устный опрос;
118.	Животные – герои произведений.	1	0		2.05.23	Текущий, Устный опрос;
119.	Взаимоотношения человека и животных в произведениях русских	1	0		3.05	Текущий, Устный опрос;

120.	С. В. Михалков «Грезор». Р. Сеф «Кто любит собак...».	1	0		4.05	Текущий, Устный опрос;
121.	Э. Шим «Жук на ниточке».	1	0		5.05	Текущий, Устный опрос;
122.	Характеристика героя. Н. И. Сладков «Лисица и Ёж». Е. И. Чарушин «Томка».	1	0		10.05	Текущий, Устный опрос;
123.	Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. В. Д. Берестов «Лягушата», В.В. Бианки «Голубые лягушки».	1	0		11.05	Текущий, Устный опрос;
124.	Рассказ о любимом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков	1	0		12.05	Текущий, Устный опрос;
125.	Произведения о любви к своей маме, семье, родным, Родине.	1	0		15.05	Текущий, Устный опрос;
126.	Чтение наизусть стихотворений о любви к своей семье, родным, Родине Е. А. Благиной, А.Л. Барто, В.Д.Берестова, Э. Э. Мошковской и др.	1	0		16.05	Текущий, Устный опрос;
127.	Чтение наизусть стихотворений о любви к своей семье, родным, Родине Е. А. Благиной, А.Л. Барто, В.Д.Берестова, Э. Э. Мошковской и др.	1	0		17.05	Текущий, Устный опрос;
128.	Чтение стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии.	1	0		18.05	Текущий, Устный опрос;
129.	Выразительное чтение стихотворений. К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1	0		22.05	Текущий, Устный опрос;
130.	Выразительное чтение стихотворений. Б. В. Заходер «Моя вообразилка», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим	1	0		23.05	Текущий, Устный опрос;

131.	Английские народные песни и небылицы.	1	0		24.05	Текущий, Устный опрос;
132.	Книга – источник необходимых знаний.	1	0		25.05	Текущий, Устный опрос;
Общее количество часов		132	0	0		

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо прежде всего, учитывать:**

- понимание прочитанного текста
- способ чтения
- правильность
- беглость
- выразительность
- владение речевыми навыками и умениями работать с текстом

- Высокому уровню развития навыка чтения соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 25-30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-25 слов в минуту (на конец учебного года). Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- Низкому уровню развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

**Критериями оценки сформированности устной речи являются:**

- полнота и правильность ответа
  - степень осознанности усвоения излагаемых знаний
  - последовательность изложения
  - культура речи
- Высокому уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.
  - Среднему уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.
  - Низкому уровню развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

**- В заданиях проектного характера:**

1. умение детей сотрудничать в группе,
2. принимать поставленную задачу,
3. искать, отбирать необходимую информацию,
4. изготавливать изделие по заданным параметрам
5. оформлять выступление и защищать проект.



## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. – М.: «Просвещение», 2018.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. – М.: «Просвещение», 2018.

Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. 1 класс: пособие для учителя. / Жиренко О.Е. – М.: ВАКО, 2021 г.

Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс: пособие для учителя / Кутявина С.В. – М.: ВАКО, 2022.

Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение».

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Сайты детских писателей.

1. <http://www.mcsme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.
2. [http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin\\_index.htm](http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm) - Писатель Владислав Крапивин.  
[http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij\\_emets.html](http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html) - Писатель Дмитрий Емец.
3. <http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

Электронные версии журналов.

1. <http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки
2. <http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"
3. <http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук"
4. <http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге
5. <http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"
6. <http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"
7. <http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей
8. <http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
9. <http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

Справочные таблицы, карточки со слогами, схемы звуков, слогов, слов, предложений, предметные картинки.

Классная магнитная доска.

Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.

Мультимедийный проектор, ноутбук, диски, экран.